



NEANDERTAL

L'expo

EXPOSITION

DU 21
SEPTEMBRE
AU 29
DECEMBRE
2019

Musée Charbonneau-Lassay LOUDUN

Exposition adaptée de la
version conçue et réalisée
par le Muséum national
d'Histoire naturelle -
site du Musée de l'Homme



MUSÉE
DE L'HOMME

Mer. / Sam. / Dim.

15h - 18h

Visite libre gratuite

Visite guidée : 3,50€

24 rue du Martray

86200 Loudun

05 49 98 81 58

Suivez-nous sur

alienor/musees.org !

Visuel - Designed by Ysrl



Musée Charbonneau-Lassay
24 rue du Martray 86200 LOUDUN
Mer. / Sam. / Dim : 15h > 18h

Dossier de presse

SOMMAIRE

Une expo du Muséum national d'Histoire naturelle - site du Musée de l'Homme	P. 3
« Néandertal », la <i>petite forme</i> de l'exposition du Muséum au Musée Charbonneau-Lassay	P. 4
L'expo : mise au point sur les idées reçues d'après les récentes découvertes	P. 5
Les animations autour de l'exposition	P. 6
L'accueil des scolaires	P. 7
Le Musée Charbonneau-Lassay	P. 8
Infos pratiques	P. 9



MUSÉE DE L'HOMME

« Si Néandertal est désormais reconnu par la communauté des préhistoriens comme le représentant d'une humanité à part entière, son image dans le public demeure encore négative. Il est encore perçu comme une brute épaisse, un sous-homme primitif. Nous espérons que l'exposition « Néandertal » changera le regard porté sur notre cousin, différent de nous, mais ni inférieur ni supérieur. »

Marylène Patou-Mathis & Pascal Depaepe

Commissaires de l'exposition

Muséum national d'Histoire naturelle - Site du Musée de l'Homme



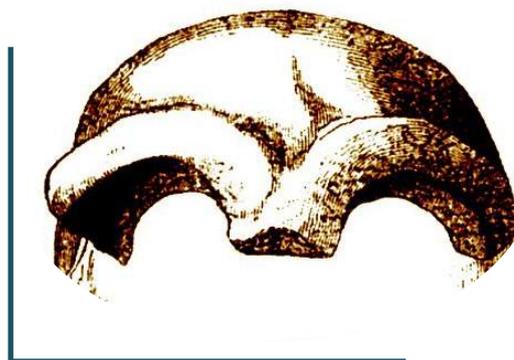
UNE EXPO DU MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE – MUSÉE DE L'HOMME (PARIS)

Cliché : La Galerie de l'Homme au Musée de l'Homme / © M.N.H.N - Jean-Christophe DOMENECH

La découverte du crâne de Néandertal en 1856 a mis le monde scientifique en ébullition, suscité de nombreuses interprétations scientifiques et nourri les imaginaires. Il fut longtemps victime d'une image de primitif, simiesque et bestial.

Mais l'abondance des faits archéologiques et les résultats d'analyses que permettent les technologies actuelles renouvellent l'approche de Néandertal.

L'exposition retrace la manière dont s'est fabriquée la mauvaise réputation de Néandertal avant d'en montrer une autre image : habile artisan, grand chasseur, être social, animé de pensées symboliques. Elle témoigne de la science en marche et des débats en cours. Le « cas » Néandertal n'est pas clos, ce « frère » nous a transmis quelques gènes, il nous questionne sur notre perception de la différence et sur la notion d'espèce humaine.



La calotte crânienne découverte en 1856

Le commissariat scientifique de l'exposition est assuré par un duo de deux préhistoriens dont les spécialités se conjuguent :

Marylène Patou-Mathis, préhistorienne et archéozoologue - directrice de recherche au CNRS rattachée au Département « Homme et environnement » du Muséum national d'Histoire naturelle.

Pascal Depaepe, préhistorien, archéologue paléolithicien - directeur interrégional à l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap).



« NÉANDERTAL », LA *PETITE FORME* DE L'EXPO DU MUSÉUM AU MUSÉE CHARBONNEAU-LASSAY

Le Musée Charbonneau Lassay possède des collections pluridisciplinaires en lien avec l'histoire de la ville et son territoire. Les expositions temporaires viennent en approfondir l'approche.

Depuis 2016, une attention particulière est donnée à l'archéologie, via le Projet Collectif de Recherches piloté par Vincent ARD (CNRS) sur les mégalithes du Loudunais. Aux côtés de la recherche archéologique et documentaire, de l'inventaire des sites et des collections privées et publiques s'y rattachant, ce projet prévoit un axe fort de valorisation et de médiation autour de ce patrimoine, Dans ce contexte, le Musée Charbonneau-Lassay accueille des pièces issues de fouilles ou de prêts pour études. Il est également **lieu de diffusion à travers la programmation d'expositions en lien avec le sujet.**

En 2019, c'est « l'avant Néolithique » qui est mis en avant. En effet, Néandertal a vécu au Paléolithique Moyen entre – 350 000 et – 30 000 ans, soit bien avant la période du Néolithique et les bâtisseurs de mégalithes, il y a 5 000 ans.

Cet aparté permet de découvrir d'autres pans de la Préhistoire et suivre la longue histoire de l'évolution humaine.

L'EXPO : MISE AU POINT SUR LES IDÉES REÇUES D'APRÈS LES RÉCENTES DÉCOUVERTES

L'exposition aborde Néandertal à travers 3 grands thèmes :

« LE TEMPS D'UNE JOURNÉE »

Où vivait Néandertal, dans quel milieu, quel habitat ?

« LE TEMPS D'UNE VIE »

Que sait-on de Néandertal, de sa morphologie, de ses capacités cognitives et de ses rites ?

« LE TEMPS D'UNE ESPÈCE »

Néandertal a cohabité avec Homo sapiens, mais quelle fut la nature de leur rencontre ? A-t-il réellement disparu ?

Aux côtés des panneaux explicatifs, des objets muséographiques issus de la collection du Musée viennent compléter le propos, également grâce aux partenariats mis en œuvre avec les structures scientifiques proches :

- Musée de Préhistoire du Grand-Pressigny
- Musée de Préhistoire de Lussac-les-Châteaux
- Musée des Tumulus de Bougon
- Université de Poitiers



Biface en jaspe de Fontmaure (coll. MCL—Loudun)

LES ANIMATIONS AUTOUR DE L'EXPOSITION

VISITES COMMENTEES 45 MINUTES - GRATUIT

À 16h, les dimanches 6 octobre, 17 novembre
& 15 décembre.

ATELIERS JEUNE PUBLIC 1€, SUR INSCRIPTION

Pour les 3-6 ans

Mercredi 23 octobre à 15h

Après une découverte ludique de l'exposition, les enfants sont invités à manipuler de l'ocre, comme Néandertal, pour exprimer leur créativité !

Pour les 7-11 ans

Mercredi 30 octobre à 15h

Après une visite adaptée, les jeunes pourront retracer l'évolution humaine avec le jeu « Discovery Game »,

SCIENCE ET ... MAGIE ! VENDREDI 22 NOVEMBRE à 18H30 GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Que se passe-t-il quand on rassemble au Musée une guide-conférencière, un magicien, des visiteurs et un sujet de discussion aussi passionnant que Néandertal ?

L'histoire démarre avec le carnet d'un anthropologue, ami de Louis Charbonneau-Lassay, retrouvé dans un tiroir de son bureau... Ouvrez grand les yeux et laissez vous prendre au jeu, pour une visite guidée unique et surprenante. Entre idées reçues, démonstrations scientifiques et illusions, les arguments en faveur de Néandertal prennent vie !

Avec l'illusionniste Mehdi OUAZZANI

Renseignements et inscriptions :
05 49 98 81 58
m.haquet@ville-loudun.fr



L'ACCUEIL DES SCOLAIRES

Les éléments connus à propos de Néandertal sont évoqués à travers 11 panneaux présentant son environnement, son mode de vie et les questions qu'il suscite encore. L'ensemble est illustré par des objets-témoins ainsi qu'un corpus de 3 supports audio-visuels.

**Un accueil des classes « sur-mesure »
au choix de l'enseignant :**

Visite générale de l'exposition

+

Temps d'atelier (OPTIONNEL)

Les élèves, en équipe, pourront retracer l'évolution humaine sur toute la Préhistoire avec le jeu de carte « Discovery Game ». Ce dernier a été développé en lien avec l'archéologue Pierre Cattelain.

INFOS PRATIQUES :

Temps de visite : 30 à 45 minutes

Temps d'atelier : 45 minutes

Tarifs : gratuit pour les écoles de Loudun / visite gratuite, forfait atelier à 25€/classe pour les écoles hors Loudun

**Renseignements au 05.49.98.81.58 ou par mail :
m.haquet@ville-loudun.fr**

L'accueil des classes peut aussi se faire en lien avec le parcours permanent du Musée !





LE MUSEE CHARBONNEAU-LASSAY

Installé dans un ancien hôtel particulier du 18^e siècle, le Musée Charbonneau-Lassay, reconnu *Musée de France*, abrite des collections riches et variées en grande partie léguées par un érudit local, Louis Charbonneau-Lassay (1871-1946).

À l'image d'un cabinet de curiosités, le musée permet de découvrir au fil de la visite l'étendue des œuvres et des objets du collectionneur traitant, en majeure partie, de l'histoire de Loudun et du Loudunais. Des fossiles archéologiques aux épées et fusils du 16^e au 20^e siècle, en passant par les vestiges gallo-romains de Curçay-sur-Dive, le musée renferme également des documents sur les Loudunais célèbres, notamment le légendaire curé Urbain Grandier, au cœur de l'Affaire des Possédées de Loudun qui bouleversa la France entière au 17^e siècle, et dont on pourra apercevoir les cendres attribuées à son bûcher au fond d'une vitrine ...

Enfin, le musée présente des toiles exécutées par des artistes parisiens de la III^e République, tandis que coiffes, vêtements et objets d'artisanat illustrent les traditions locales ; sans oublier la collection d'art africain, et notamment de très beaux masques rituels provenant du jumelage de Loudun avec Ouagadougou (Burkina Faso) créé en 1967.



INFOS PRATIQUES

MUSEE CHARBONNEAU-LASSAY

24 rue du Martray

86200 LOUDUN

05 49 98 81 58

HORAIRES D'OUVERTURE

Mercredi, samedi, dimanche de 15h à 18h

Entrée libre

Retrouvez nous sur www.alienor.org/musees/ !

Visites guidées sur demande pour les groupes adultes
et scolaires (3,50€/adulte)

Vernissage le
vendredi 20
septembre à 18h30
au Musée
Charbonneau-
Lassay

PRENEZ NOTE !

**RENDEZ-VOUS LE WEEKEND DU 12 ET 13 OCTOBRE POUR
LES FÊTES NÉOLITHIQUES AUX TROIS-MOUTIERS !**



MUSÉE
DE L'HOMME

Musée
Charbonneau-
Lassay

